**Технологическая карта занятия**

**Направленность:** техническая

**Тема:** «Наш Екатеринбург»

**Возрастная группа:** 5-6 лет

**Цель:** закрепить представления учащихся о зданиях и сооружениях города, его жителях.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-ознакомить учащихся со строениями города Екатеринбурга;

-обучить использовать вид крепление деталей – перекрытие.

**Развивающие:**

-развивать интерес к конструкторской деятельности;

-развивать мелкую моторику рук;

-развивать умение проявлять творчество и изобретательность в работе.

**Воспитательные:**

-формировать умение работать в коллективе, объединяя свои постройки в соответствии с общим замыслом;

-формировать умение договариваться о выполнении объема работы.

**Подготовительная работа**: виртуальная экскурсия по городу Екатеринбург, строительство достопримечательностей города.

**Словарная работа:** город, достопримечательности, крепление, перекрытие.

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты:**

- имеют представления о строениях города Екатеринбурга;

- научились использовать вид крепление деталей – перекрытие.

**Метапредметные результаты:**

- дети заинтересованы конструкторской деятельностью;

- способствуют развитию мелкой моторики рук;

- проявляют творчество и изобретательность в работе.

**Личностные результаты:**

- умеют работать в коллективе, объединяя свои постройки в соответствии с общим замыслом;

- умеют договариваться о выполнении объема работы.

**Материалы и оборудование:** Конструкторы LEGO с блочным креплением, слайдовая презентация с изображением построек города Екатеринбург, изображение кирпичной кладки.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап, продолжи-тельность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
|  | Организационно-мотивационный этап | Организация направленного внимания и формирование интереса у учащихся к теме занятия | Здравствуйте, ребята! Я подготовила для вас стихотворение. Приготовитесь слушать. Автор стихотворения Михаил Николаевич Павлов. «Город ласковый и гордый…»Город ласковый и гордыйНа Исети сотворёнПод весенние аккордыС незапамятных времён.Пусть дома растут до неба,Бушуют скверы от цветов,И признаюсь, где бы не был,Ты всех прекрасней городов.Город рос и возродилсяПод колокольный гул церквейГордо в небе отразился,И стал красивей и добрей.Екатеринбург делами молод,Здесь живёт моя семья,Это мой любимый город,Это Родина моя.О чем говорится в стихотворении? О каком городе? Как описывает Екатеринбург автор? | Словесный метод: приветствие, чтение стихотворения, беседа. | Слушают стихотворение, отвечают на вопросы. | Заинтересовались предстоящей деятельностью |
| 2. | Основной этап |  |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступной для учащихся форме. | Что мы с вами строили в прошлый раз?Верно, мы строили достопримечательности нашего родного города. Но в городе есть не только его достопримечательности. Что еще есть в каждом городе?Вы правы.Давайте, мы сегодня мы построим жилые дома, магазины, деревья, населим наш город жителями. | Словесный: вопросы учащимся. | В прошлый раз мы строили достопримечательности города Екатеринбург.-В каждом городе есть машины, дома, школы, детские сады. | Учащиеся настроены на предстоящую деятельность, создали проблемную ситуацию. |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Способствовать развитию у учащихся интереса к конструированию | Давайте обсудим, как мы строим здание, чтобы оно было прочным?Верно, чтобы ваши постройки были прочными вы должны использовать такой способ крепления как перекрытие. Давайте посмотрим на изображение кирпичной кладки и определим, прочно ли строить дома этим способом.Смотрите, если мы будем строить здание, накладывая кирпич на кирпич, прочное здание получится? А если мы будем перекрывать каждым последующим рядом стыки предыдущего. Давайте создадим небольшое землетрясение. (трясем стол) Посмотрите, какое здание осталось невредимым? Каким способом крепления вы воспользуетесь? ХорошоКакие постройки вы решили делать? Кто что хочет построить? А какие детали вам для этого нужны?Давайте подумаем и обсудим. | Словесный: обсуждение деятельности. | Ответы и рассуждения учащихся | Учащиеся закрепили представление о зданиях, сооружениях города и его жителях. |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы | Овладение умением детей конструировать из LEGO- конструктора | - Прежде, чем приступить к работе, предлагаю размять наши пальчики.Пальчиковая гимнастика «Прогулка по городу»Мы по городу шагаем,Много видим, называем:(«шагают» пальчиками по столу)Светофоры и машины,Ярмарки и магазины,Скверы, улицы, мосты,И деревья, и кусты.(загибают поочередно пальчики, начиная с большого)- А сейчас приступаем к работе.Самостоятельная работа детей по конструированию.Если вам потребуется помощь - зовите меня. | Словесный: художественное словоПрактический: пальчиковая гимнастика.Практический: строительство. | Выполняют пальчиковую гимнастику.Конструируют по схеме/по замыслу | Учащиеся научились использовать вид крепление деталей – перекрытие; умеют проявлять творчество и изобретательность в работе, работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  |
| 3. | Заключительный этап. | Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта. | - А сейчас я предлагаю вам рассмотреть выполненные постройки. Расскажите, какие детали вы использовали? Молодцы, ребята! Вы хорошо поработали. Теперь давайте поставим постройки в наш город, заселим его жителями и поиграем. | Словесный: беседа. | Ответы учащихсяПодводят итоги, слушают друг друга. | Подвели итоги, обобщили полученный опыт |