

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества
(ДДТ «Химмашевец»)



УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Химмашевец»
М.М. Симонова

08.10.24

**Учебный тематический план
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Технология творческого мышления»**

Техническая направленность

Возраст учащихся: 6- 10 лет

Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Карамышева Мария Юрьевна
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2024

Учебный тематический план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Развитие творческого воображения		36	3,4	32,6	
1.1.	Введение в программу.	2	–	2	наблюдение
1.2.	Вводное занятие. «Мы веселые ребята! Наше имя ИнТТалята!».	2	0,2	1,8	наблюдение
1.3.	Приемы фантазирования «увеличение-уменьшение», «ускорение-замедление», «оживление», «наоборот», «деление-объединение».	16	1,6	14,4	наблюдение, опрос фронтальный
1.4.	Понятие об ассоциациях. Ассоциативные загадки.	8	0,8	7,2	наблюдение
1.5.	Метафоры.	4	0,4	3,6	наблюдение, опрос фронтальный
1.6.	Метод фокальных объектов.	4	0,4	3,6	наблюдение, опрос фронтальный
2. Развитие внимания и памяти		8	0,6	7,4	
2.1.	Внимание и память человека.	6	0,6	5,4	наблюдение
2.2.	Упражнения на запоминание информации.	2	–	2	наблюдение
3. Моделирование с элементами конструирования		28	2,8	25,2	
3.1.	Понятие о материалах и инструментах.	12	1	11	наблюдение, опрос фронтальный
3.2.	Первоначальные графические знания и умения	16	1,8	14,2	наблюдение, мини-выставка
4. Основные понятия ТРИЗ		38	6	32	
4.1.	История изобретательства	2	2	–	наблюдение
4.2.	Понятие о противоречии	18	1,4	16,6	наблюдение, опрос фронтальный
4.3.	Системное устройство мира	12	2,6	9,4	наблюдение, опрос фронтальный
4.4.	Упражнения на развитие системного мышления	6	–	6	наблюдение, опрос
5. Азбука проектной деятельности		18	4	14	
5.1.	Знакомство с понятием «проект»	4	2	2	наблюдение

5.2	Выполнение творческого проекта	14	2	12	наблюдение
6. КТД, экскурсии		12	–	11	наблюдение, опрос
7. Промежуточная (итоговая) аттестация		4	–	4	презентация проекта (индивидуальный, коллективный)
Всего:		144	16,8	127,2	

1.1. Содержание учебного тематического плана

Раздел 1. Развитие творческого воображения

Тема 1.1. Введение в программу

Практика: игра-путешествие «Мир загадок и открытий вокруг нас (мир природы, мир человека, мир техники)».

Тема 1.2. Вводное занятие: «Мы веселые ребята!

Наше имя ИнТТалята!»

Теория: знакомство с учащимися, планирование работы на год, правила поведения в кабинете, техника безопасности на занятиях в объединении.

Практика: игры на знакомство: «Снежный ком», «Шел по крыше воробей», «Если нравится тебе, то делай так».

Тема 1.3. Приемы фантазирования

Теория: термин «фантазия». Различие между терминами «фантазия» и «воображение». Прием «Увеличение-уменьшение». Прием «Ускорение-замедление». Прием «Наоборот». Прием «Деление-объединение».

Практика: игры: «Великаны и гномы», «Хорошо-плохо», «Волшебный дождик», «Говори наоборот». Изготовление поделок из различных материалов.

Тема 1.4. Понятие об ассоциациях. Ассоциативные загадки

Теория: значение ассоциативности. Алгоритм ассоциативных загадок.

Практика: игры: «На что это похоже», «Волшебная мозаика», «Цепочка ассоциаций», «Волшебный мешочек». Сочинение собственной загадки. Изготовление творческой загадки.

Тема 1.5. Метафоры

Теория: определение значения слова метафора. Правила придумывания метафор.

Практика: игры: «Море волнуется», «Загадочные превращения». Упражнения на придумывание метафор. Изготовление поделки.

Тема 1.6. Метод фокальных объектов

Теория: история создания метода фокальных объектов. Применение этого метода для создания нового объекта.

Практика: упражнение «Волшебная дорожка».

Раздел 2. Развитие внимания и памяти

Тема 2.1 Внимание и память человека

Теория: виды памяти. Приемы запоминания информации: на основе ассоциаций, использования нескольких органов чувств. Знакомство с дыхательными упражнениями, положительно влияющими на внимание и память.

Практика: выполнение дыхательных упражнений, положительно влияющих на внимание и память. Игры на развитие произвольного и непроизвольного внимания. Игры и упражнения на развитие памяти.

Тема 2.2. Упражнения на запоминание информации

Практика: упражнения на запоминание информации.

Раздел 3. Моделирование с элементами конструирования

Тема 3.1. Понятие о материалах и инструментах

Теория: материалы и их свойства (металл, пластик, ткань, дерево, пластилин, глина, бумага). Классификация материалов по свойствам и функциям. Роль бумаги и картона в жизни человека. Свойства бумаги и картона. История возникновения бумаги. Инструменты. Правила по технике безопасности при работе с ними. Организация рабочего места.

Практика: опыты и наблюдения при изучении свойств бумаги и картона. Игра-путешествие «Приключения Странички». Аппликационные работы из цветной бумаги. («Машины», «Наши улицы», «Космические приключения» и др.). Оригами - поделки из цветной бумаги (рыбки, бабочки, машинка, самолет, ракета, кораблик). Игры: «Хорошо–плохо», «На что это похоже?», «Угадай-ка». Просмотр видео инсталляции «История развития инструментов».

Тема 3.2. Первоначальные графические знания и умения

Теория: первоначальное понятие о разметке. Способы разметки деталей. Трафареты и шаблоны. Использование их в работе. Вырезание, наклеивание, склеивание. Понятие о контуре и силуэте. Виды соединения деталей из бумаги и картона: подвижные, неподвижные.

Практика: изготовление поделок с применением различных способов разметки деталей. Изготовление игрушек дергунчиков. Изготовление модели из картона по шаблонам.

Раздел 4. Основные понятия ТРИЗ

Тема 4.1. История изобретательства

Теория: сказка стала былью. Природа и техника (что подсказала природа человеку). Кто такие изобретатели. Качества человека, необходимые для придумывания новых предметов, процессов.

Тема 4.2. Понятие о противоречии

Теория: противоречия в природе. Противоречия в предметах. Противоречия в ситуациях. Противоречия в размерах. Противоречия в количестве. Противоречивые признаки.

Практика: игры: «Хорошо-плохо», «Солнышко и дождь», «Дрессировщик», «Магазин», «Гулливер в стране лилипутов», «Большой-маленький», «Да-нет». Упражнение «Расставь по порядку». Изготовление поделок.

Тема 4.3. Системное устройство мира

Теория: подсистемы человека. Подсистемы предметов: объект «Часы». Подсистемы предметов: объект «Автомобиль». Обобщающее занятие по подсистемам. Функции подсистем. «Системный лифт».

Практика: игры «Хорошо-плохо»; «Светофор». Изготовление поделок: часы, автомобиль.

Тема 4.4. Упражнения на развитие системного мышления

Практика: выполнение упражнений на развитие системного мышления.

Раздел 5. Азбука проектной деятельности

Тема 5.1 Знакомство с понятием «проект»

Теория: знакомство с основными этапами проекта: инициативный, организационный, проектировочный, исполнительский, теоретико – рефлексивный.

Практика: «Мозговой штурм».

Тема 5.2. Выполнение творческого проекта

Практика: работа над коллективным проектом.

Раздел 6. КТД, экскурсии

Практика: КТД «Осеннее приключение». КТД «Эстафета любимых занятий» - день семьи. «Веселое путешествие в страну неразгаданных тайн». Посещение океанариума. Посещение Галилео парка. Экскурсия в кукольный театр «Театральное за кулисы».

Раздел 7. Промежуточная (итоговая) аттестация

Практика: презентация проекта (коллективный).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698940195023587148468261147848448039035925739270

Владелец Симонова Мария Михайловна

Действителен с 17.12.2024 по 17.12.2025