

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества
(ДДТ «Химмашевец»)



Учебный тематический план
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Рисуем шаг за шагом»

Художественная направленность

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Автор-составитель:
Боровкова Карина Олеговна
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2024

Учебный тематический план

№	Название раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Семь цветов радуги.	2	1	1	Наблюдение
2.	Что нужно знать о цвете.	8	3	5	
2.1	Изучение цветового круга	8	3	5	Наблюдение
3.	Изучение оттенков	18	2	16	Опрос
3.1.	Смещение цветов	6	1	5	Наблюдение
3.2.	Выполнение творческой работы	12	1	11	Выставка
4.	Графика. Материалы и техника рисунка: фломастеры, маркеры, капиллярные ручки.	8	1	7	
4.1.	Создание узора	8	1	7	Опрос
5.	Перспектива- что это?	16	4	12	
5.1.	Линейная перспектива	8	2	6	Выставка
5.2.	Воздушная перспектива	8	2	6	Выставка
6.	Основы композиции	20	1	19	
6.1	Изучение художников. Композиции по замыслу.	20	1	19	Наблюдение
7.	Природа вокруг нас.	20	3	17	
7.1.	Виды пейзажей. Изучение художников.	4	2	2	Наблюдение
7.2.	Композиции на тему «Времена года»	16	1	15	Выставка
8.	Мир животных	20	3	17	
8.1.	Путешествие по зоопарку	2	1	1	Опрос
8.2.	Животные, которых интересно рисовать и изучать	12	1	11	Наблюдение
8.3.	Царство попугаев	6	1	5	Выставка
9.	Подводный мир	6	1	5	
9.1	Подводный мир в разных техниках	6	1	5	Наблюдение
10.	Техника «граттаж»	6	1	5	
10.1	Рисование космоса.	6	1	5	Выставка
11.	Рисование цветов	6	1	5	
11.1	Весенний букет цветов в разных техниках	6	1	5	Выставка
12.	Рисование города	12	2	10	
12.1.	«Сказочный город»	6	1	5	Наблюдение
12.2.	Наш город	6	1	5	Выставка
13.	Промежуточная (итоговая) аттестация.	2	-	2	Выставка
	Итого	144	23	121	

Содержание учебного тематического плана

Раздел 1. Вводное занятие. Семь цветов радуги.

Теория: техника безопасности. Знакомство с группой. Постановка

целей на год. Правила работы с художественными материалами, правила поведения в аудитории и во время учебного процесса. Знакомство с радугой.

Практика: игра на знакомство «Расскажи мне о себе». Какой твой любимый цвет.

Раздел 2. Что нужно знать о цвете.

Тема 2.1. Изучение цветового круга.

Теория: беседа о цветовом круге. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в цвете.

Раздел 3. Изучение оттенков.

Тема 3.1. Смешение цветов.

Теория: беседа о цвете. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в цвете.

Тема 3.2. Выполнение творческой работы.

Теория: беседа о цвете. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в цвете. Выставка.

Раздел 4. Графика. Материалы и техника рисунка: фломастеры, маркеры, капиллярные ручки.

Тема 4.1. Создание узора.

Теория: беседа о различных графических материалах. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания. Фон. Эскиз. Нанесение воска на фон. Нанесение верхнего слоя, выбор цвета, сушка. Выполнение рисунка. Композиция работы. Процарапывание рисунка. Выставка.

Раздел 5. Перспектива – что это?

Тема 5.1. Линейная перспектива.

Теория: изучение перспективы в рисунке.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Выставка.

Тема 5.2. Воздушная перспектива.

Теория: изучение перспективы в рисунке.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Выставка.

Раздел 6. Основы композиции.

Тема 6.1. Изучение художников. Композиции по замыслу.

Теория: беседа о знаменитых художниках и композиции. Композиция изображения по замыслу. Последовательность выполнения работы.

Практика: выполнение творческого задания. Выполнение рисунка. Выполнение работы.

Раздел 7. Природа вокруг нас.

Тема 7.1. Виды пейзажей. Изучение художников.

Теория: беседа о пейзаже. Виды пейзажа. Образ природы. Художники.

Практика: выбор темы. Выбор техники. Эскиз. Выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в выбранной технике. Оформление работы.

Тема 7.2. Композиции на тему «Времена года».

Теория: особенности пейзажа. Беседы о временах года и природы: осенью, зимой, весной, летом.

Практика: выполнение творческого задания. Выполнение рисунка. Работа в смешанной технике. Выставка.

Раздел 8. Мир животных

Тема 8.1. Путешествие по зоопарку.

Теория: беседа о животных. Выбор сюжета. Характер образа. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в выбранной технике. Оформление работы.

Тема 8.2. Животные, которых интересно рисовать и изучать.

Теория: беседа о домашних питомцев. Выбор сюжета.

Практика: выполнение творческого задания. Композиция работы.

Работа в выбранной технике. Оформление работы.

Тема 8.3. Царство попугаев.

Теория: обсуждение выполнения работы. Характер образа.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в декоративном стиле. Оформление работы. Выставка.

Раздел 9. Изучение подводного мира

Тема 9.1. Подводный мир в разных техниках.

Теория: беседа о рыбах. Выбор сюжета. Характер образа.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в выбранной технике. Оформление работы. Выставка.

Раздел 10. Изучение техники «граттаж».

Тема 10.1. Рисование космоса.

Теория: беседа о различных графических материалах. Особенности работы в технике граттаж. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания «Полет в космос». Фон. Эскиз. Нанесение воска на фон. Нанесение верхнего слоя, выбор цвета, сушка. Выполнение рисунка. Композиция работы. Прощипывание рисунка. Выставка.

Раздел 11. Рисование цветов.

Тема 11.1. Весенний букет цветов в разных техниках.

Теория: виды цветов. Обсуждение темы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в выбранной технике. Оформление работы. Выставка.

Раздел 12. Рисование города

Тема 12.1. «Сказочный город».

Теория: беседа об архитектуре. Композиция. Обсуждение последовательности работы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в цвете. Оформление работы.

Тема 12.2. Наш город.

Теория: беседа об особенностях архитектуры города. Выбор темы. Композиция. Обсуждение последовательности работы.

Практика: выполнение творческого задания. Эскиз. Выполнение рисунка. Композиция работы. Работа в выбранной технике. Оформление работы. Выставка.

Раздел 13. Промежуточная (итоговая) аттестация

Практика: выставка творческих работ. Подведение итогов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698940195023587148468261147848448039035925739270
Владелец Симонова Мария Михайловна
Действителен с 17.12.2024 по 17.12.2025